

Június 26. | 19.30

KISFALUDY GALÉRIA / KISFALUDY GALLERY

ÁLEX GARROBÉ

E. SÁINZ DE LA MAZA: Suite Platero y yo

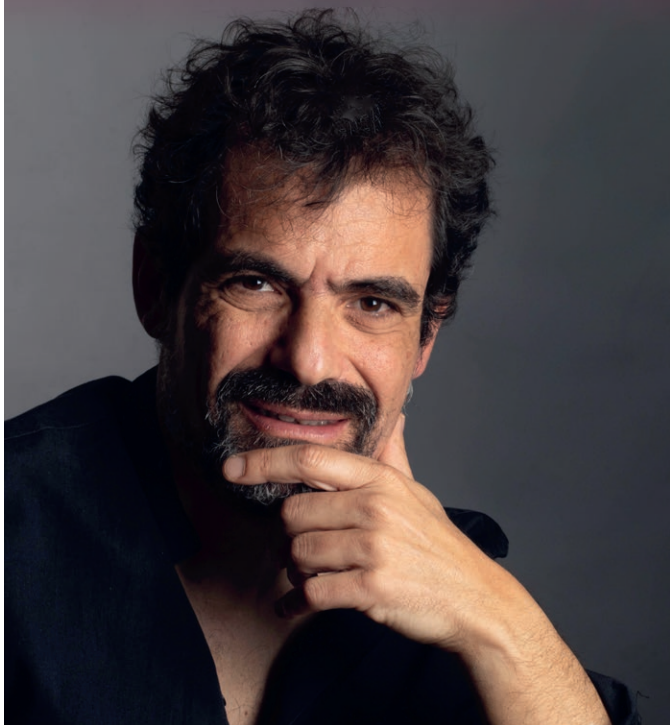
M. CASTELNUOVO TEDESCO: Variations à travers les siècles op. 71

J. MANÉN: Fantasia-Sonata op. A 22

F. SOR: Fantaisie Élégiacque op. 59

Álex Garrobé spanyol gitárművész, a legrangosabb nemzetközi koncerttermekben lépett már fel, többek között az amszterdami Concertgebouw-ban, a párizsi Radio France Auditoriumban, az Auditorio Nacionalban (Madrid), a Palau de la Música Catalana-ban (Barcelona) vagy a Lutowslasky Auditoriumban (Varsó). Sir Malcolm Arnold angol zeneszerző úgy nyilatkozott Álex Garrobé koncertje után: „Mesteri interpretáció”, amihez hozzátette: „Örömteli, ha az ember zenéjét ilyen kiválóan játsszák”.

Álex Garrobé performing in some of the most prestigious international halls, including the Concertgebouw in Amsterdam, Radio France Auditorium in Paris, Auditorio Nacional (Madrid), Palau de la Música Catalana (Barcelona) or the Lutowslasky Auditorium (Warsaw). The British composer, Sir Malcolm Arnold expressed the opinion that it was: “A masterly interpretation”, to which he added “It is gratifying to hear one’s music played so superbly”.



Helyszínek / Venues

1 KISFALUDY GALÉRIA / KISFALUDY GALLERY
8230 Balatonfüred, Kisfaludy u. 1.

2 VASÚT- ÉS AUTÓUSZ ÁLLOMÁS / RAILWAY AND BUS STATION
8230 Balatonfüred, Casticum tér



A belépőjegy ára / Ticket price: **1500 Ft / HUF**

Jegyvásárlás: **Koncertek előtt egy órával a koncerthelyszíneken.** Balatonfüredi lakosoknak, a terem befogadóképességéig ingyenesek a koncertek (a jogosultságot lakcímkártyával szükséges igazolni.)

Tickets are available at the concert locations 1 hour prior to the events. Free entry for the residents of Balatonfüred (eligibility must be verified with address card).



16. Balatonfüredi Nemzetközi

GITÁRFESZTIVÁL

2022.06.23-26.

Magic of guitar

International
GUITAR FESTIVAL



**ESTI GITÁRKONCERTEK
A KISFALUDY GALÉRIÁBAN**

Evening guitar concerts at the Kisfaludy Gallery

Június 23. | 19.30 **EDOARDO CATEMARIO**

Június 24. | 19.30 **PAULIKOVICS PÁL
TRITONUS GITÁR TRIÓ**

Június 25. | 19.30 **JUDICAËL PERROY**

Június 26. | 19.30 **ÁLEX GARROBÉ**



Június 23. | 19.30

KISFALUDY GALÉRIA / KISFALUDY GALLERY

EDOARDO CATEMARIO

G. SANZ: Suite Espanola

F. CARULLI: Sonatina in La maggiore

F. SOR: Introduction and variations on "Malbrough s'en vat en guerre" op. 28

F. SOR: Introduction and variations on "o cara armonia" by Mozart op. 9

G. F. HANDEL: Suite HW 447

F. CHOPIN: Nocturnes & Valses

C. DEBUSSY: Claire de Lune

Edoardo Catemario Nápolyban született, 5 éves korában kezdte zenei tanulmányait, és 11 éves korában adta első szólóestjét. Rendkívül sokoldalú gitáros, aki nagy repertoár birtokában van: a romantikus zenétől (eredeti hangszereken játszik) a barokk zenéig, a huszadik századtól a kortárs és avantgárd zenéig.

Edoardo Catemario, was born in Naples and started his music studies at the age of 5. At the age of 11 gave his first solo recital. Extremely versatile guitarist in possession of a great repertoire: from the romantic (played on original instruments) to the baroque, from the twentieth century to contemporary and avant-garde music.

Június 24. | 19.30

KISFALUDY GALÉRIA / KISFALUDY GALLERY

PAULIKOVICS PÁL

J. S. BACH: Preludium BWV 1006a

L. LEGNANI: 2 Capriccio h-moll és A-dúr

F. SOR: Mozart-Variációk op.9

KOVATS B.: Két Magyar Népdal
„Szőlőhegyen körösztü” / „Útik a rézdobot”

A. BARRIOS: Vals nr. 3 és 4

I. ALBENIZ: Torre Bermeja & Serenata

Paulikovics Pál Budapesten született, tanulmányait Weimarban és Salzburgban végezte. Szóló és kamarazenei koncerttevékenysége mellett tanít is, úgy egyetemi, mint alapképzési szinten. Növendékei több országos (Ausztria) és nemzetközi versenyen nyertek díjakat.

Born in Budapest. He studied in Weimar and Salzburg. In addition to his solo and chamber music concert activities, he also teaches at both university and undergraduate level. His student have won several national (Austria) and international competitions prizes.

TRITONUS GITÁR TRIÓ

J. S. BACH: Excerpts
from 15 Sinfonias

J. N. P. ROYER:
Le marche des Scythes

M. PASIECZNY: Scintilla

BARTÓK B.: Excerpts from
15 Hungarian Peasant Songs

I. ALBÉNIZ: Sevilla

PAVLOVITS D.: Scenes from
the life of E. I. Movement: No!

ANONYMUS: Saltarello la Regina

P. ATTAIGNANT: Tourdion

ANONYMUS: Fox dance

A Tritonus Gitár Trió formáció tagjai: Molnár Levente, Szurgyi Gergely és Varga Bálint. Az akusztikus klasszikusgitáron játszó trió, az eredeti gitárra íródott művek mellett, gitártrióra készített átíratokat játszik a zeneirodalom különböző korszakaiból.

The current members of the ensemble are Levente Molnár, Gergely Szurgyi and Bálint Varga. The trio, playing acoustic classical guitars, performs original works written for guitar, as well as transcriptions for guitar trio from various periods of music literature.



Június 25. | 19.30

KISFALUDY GALÉRIA / KISFALUDY GALLERY

JUDICAËL PERROY

J. S. BACH: Suite BWV 997 - parts

J. S. BACH: Suite BWV 998

J. S. BACH: Suite Concerto In D Major BWV 972

J. K. MERTZ: Hungarian Fantasy

A. OURKOUZOUNOV: 5 Postludes

A. SCRIBINE: 2 Préludes

P. I. TCHAIKOVSKY: Les Saisons op. 37, Barcarole (June)

S. RACHMANINOV: Prélude op 23, no. 5

Judicaël Perroy Számos európai és ázsiai fellépésével a közönség nagyra becsült kedvence és rendszeresen visszatérő művésze. Tanárként is nagy a kereslet iránta, rendszeresen hívják mesterkurzusok tartására a világ legjobb konzervatóriumaiba és egyetemére.

With numerous appearances in Europe and Asia, he is a highly regarded audience favourite and regular returning artist. In great demand as a teacher, he is regularly invited to give master classes at the top conservatories and universities around the world.

